

지망 학과	학과	수험번호	편( )	성명	감독 자인
----------	----	------	------	----	----------

## 2011학년도 일반편입학 ( 중국어 ) 필기고사 문제지

○ ○ ○ ○

I. 다음 설명에 해당하는 가장 적절한 어휘를 고르시오.

1. 玩“锥子(石头)、剪子、布”的游戏  
①划拳 ②玩戏 ③三戏 ④玩裁缝 ⑤布兰戏
2. 身体前冲, 猛然伏向  
①扔 ②拴 ③拦 ④扑 ⑤投
3. 功夫深、本领好、经受得起严格考验  
①结实 ②本事 ③功力 ④高手 ⑤过硬
4. 具有较高文化水平或专业知识, 主要从事于脑力劳动的人。  
①工程师 ②上班族 ③知识分子 ④白领 ⑤脑工
5. 里面夹着香肠和芥末酱的长面包  
①热狗 ②蛋糕 ③长包子 ④冷面 ⑤三明治

II. ( )에 들어갈 가장 적절한 어휘를 고르시오.

6. 就算球还拉得动, 你的速度也赶不( )年轻人了。  
①到 ②上 ③下 ④出 ⑤来
7. 严重的尿结石病, 在值班的一段时期共发作了3次, 最后都通过抢救活了( )。  
①下来 ②过去 ③过来 ④下去 ⑤起来
8. 这个故事很有意思, 您讲( )。  
①下来 ②起来 ③过来 ④下去 ⑤过去
9. 中国科技网(CSTNET)在开通十周年之际进一步走( )数字化、宽带化和综合化。  
①到 ②往 ③在 ④朝 ⑤向
10. 它临死前说的那些话也( )人感到奇怪。  
①被 ②让 ③给 ④由 ⑤就

III. 다음 글을 읽고 불음에 답하시오.

“大妈妈”家有九个人, 我和妈妈住在那儿加起来共是十一人. “大妈妈”把饭和菜分给大家. “我要茶!” “给我一杯啤酒!” “给我一碗饭!” 你一句, 他一句, 热闹极了. “知道了, 马上拿来!” “大妈妈”好象在变魔术似的, 把大家要的饭菜一一(가)来. 照顾大家用餐忙得要命, 等大家吃得差不多了“大妈妈”(나)吃饭. 吃完饭她还要和阿姨一起洗很多的盘子和饭碗, 然后再给我们洗澡. 不管怎样劳累、繁忙, “大妈妈”的脸上总有笑容. 我从学校回来稍晚一点, “大妈妈”(다)着粗气跑到学校来接我, 她心里总是惦念着我. 我(라)心眼里喜欢我的“大妈妈”.

11. 글의 내용과 가장 부합하지 않는 내용을 고르시오.  
① “大妈妈”는 식사를 가족 모두에게 나누어준다.  
② 주인공 나와 “大妈妈”는 사이가 좋다.  
③ “大妈妈”는 나를 위해 요리나 목욕 외에 언제나 학교에 마중 나온다.  
④ “大妈妈”는 아무리 힘들어도 언제나 웃음을 띄고 있다.
12. (가)에 들어갈 가장 적당한 동사를 고르시오.  
①端 ②过 ③吃 ④买 ⑤提
13. (나)에 들어갈 가장 적당한 어휘를 고르시오.  
①才 ②就 ③把 ④由 ⑤快
14. (다)에 들어갈 가장 적당한 어휘를 고르시오.  
①松 ②喘 ③放 ④吹 ⑤撇
15. (라)에 들어갈 가장 적당한 어휘를 고르시오.  
①到 ②往 ③打 ④朝 ⑤在

지망 학과	학과	수험번호	편( )	성명	감독 자인
----------	----	------	------	----	----------

## 2011학년도 일반편입학 ( ) 필기고사 문제지

### IV. 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

劝导说服의 语言, 虽不能句句都启人深思, 更不能指望句句都是金子、“一句顶一万句”, 但至少要有那么几句打烙印的话语, 使之举一反三, 触类旁通. 要做到这一点, 就要灵活使用一些格言警句. 巧妙地使用格言警句, 往往能一语道破“天机”, 给对方以无穷的(가), 使之豁然开朗、茅塞顿开, 甚至能使他久久不忘、终生受益. 这样的格言警句, 可以说(나)俯拾即是, 而且都能分别说明一个相应的问题. 比如:

“失败是成功之母”、“有志者事竟成”——可以用来鼓励和安慰遭受挫折、缺乏韧性的人, 促使他矢志不移、苦争到底, 一直达到理想的境界; “天外有天”、“欲穷千里目, 更上一层楼”——可以用来劝说那些功成名就、已经攀上高峰的人, 使他明白知识是无限的, 追求也应该是无止境的道理, 不要安于现状; “三人同行, 必有我师”、“虚心使人进步, 骄傲使人落后”——告诫人们不可自高自大, 自我满足, 要虚怀若谷, 注意学习和吸收别人的优点和长处, 如此等等, 不胜枚举. 这些充满哲理、发人深思的金玉良言, 对于帮助人们树立健康、积极的人生观, 引导人们去正确地生活和工作, 具有很重要的启发和借鉴意义. 如果用之适时、准确, 将会大大增强劝说的效果.

格言警句虽然具有很强的表现力, 但在使用时也要注意两个问题. 一是要有针对性, 就是首先把握住劝说对象思想认识问题的性质, 有针对性地选择合适的格言警句, 以提醒之、促动之、安慰之; 其次是要把握住某一格言警句的本质内涵, 避免张冠李戴. 如果用之不当, 缺乏针对性, 不仅不能启发对方, (다)会使对方不知所云. 二是要防止过滥. 即不要罗列太多的格言警句. 因为用了太多的现成说法, 会使人听了觉得油腔滑调, 华而不实. 一番充满真情实意的劝说, 好比一个美丽的女郎, 满头鲜花, 满脸胭脂, 满身珠宝, 不但会掩盖了她自然的美姿和动人的神韵, (라)使人觉得累赘之极. 只有偶然地、在必要的时候, 来上一两句格言警句, 才会对你的劝说起到画龙点睛的作用, 才会显到生动而有力.

16. (가)에 들어갈 가장 적절한 어휘를 고르시오.

①警句 ②回味 ③悟性 ④说服 ⑤劝导

17. (나)俯拾即是와 가장 의미가 상통하는 본문의 어구를 고르시오.

①久久不忘 ②不胜枚举 ③金玉良言 ④画龙点睛 ⑤锦上添花

18. (다),(라)에 들어갈 적합한 어휘를 고르시오.

①而且 ②还是 ③反而 ④就是 ⑤只是

19. 글의 내용과 가장 일치하는 것을 고르시오.

① 格言警句는 구절 하나 하나가 뛰어난 필요가 없다. ② 한 번 사용한 格言警句를 다시 사용해서는 안 된다. ③ 格言警句를 통해 표현력을 기를 수 있다. ④ 설득할 때 格言警句로 가득한 건 좋지 않다. ⑤ 格言警句는 설득을 위해서 필요한 마지막 최후의 수단이다.

20. 张冠李戴의 의미와 가장 일치하는 것을 고르시오.

① 毫厘不爽 ② 张家长李家短 ③ 用之不当 ④ 张三李四 ⑤ 戴高帽子