

미술대학 공예/산업디자인과 기초디자인 모의 평가 실시

2013학년도 미술대학 공예/산업디자인과 실기과목 사과의 전환, 기초디자인 중 올해 신설된 기초디자인에 대한 모의 평가를 아래와 같이 실시하고자 하오니 관심있는 수험생들의 참여바랍니다.

1. 모의평가 과목 : 기초디자인 (세부 문제 붙임 참조)
2. 대상 : 우리대학교 지원을 희망하는 수험생
3. 제출방법 : 제시된 문제에 대한 작품(소묘1장, 기초조형 1장, 창의력 1장)을 완성하여 우편 제출
작품 뒷면에 소속, 성명, 생년월일, 연락처, 주소 기입
4. 보내는곳 : 136-742
서울특별시 성북구 보문로 34다길 2 성신여자대학교 행정관 1층 입학관리팀
5. 제출마감일 : 2012.08.24(금) 17시 도착분에 한함
6. 평가방법 : 해당학과 교수님들이 제출된 작품을 심사, 우수작품에 한하여, 평가 결과를 9월 중 홈페이지 게재함
7. 실시목적 : 우수작품에 대한 평가 결과를 공지함으로서 신설된 실기과목의 가이드라인 제공
8. 문의처 : 성신여자대학교 미술대학장실 02) 920-7241
9. 성신여자대학교 미술대학 입시 설명회 개최
 - 기초디자인 예시작과 함께 질의응답 시간을 갖습니다.
 - 일시 : 2012.08.18.(토) 14:00
 - 장소 : 성신여자대학교 미아운정그린캠퍼스 P동 1층 소강당

2012.08.

성신여자대학교 입학처장

공예과 출제문제	
제시어	<ul style="list-style-type: none"> * 육면체의 금속이 물렁하다. * 원기둥의 모양을 가진 젤리가 투명하다. * 구체(공의형태)의 형태를 가진 나무가 절단되어 있다.
화지 1	<p>제시된 사물을 소묘 하시오.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 육면체의 물렁한 금속 - 투명한 원기둥 모양의 젤리 - 절단된 나무의 구체
화지 2	<p>제시된 사물의 특성을 활용하여 화면을 자유롭게 구성하시오.</p> <ul style="list-style-type: none"> * 형태의 크기, 색상, 개수, 변형 등은 자유롭게 연출할 것 * 제시된 사물이외의 조형요소는 사용하지 말 것
화지 3	<p>화지1에서 제시된 사물을 활용하여 의자를 연출하여 표현하시오.</p>
화지크기	<p>켄 트 지(4절, 3장) 54cm × 39cm</p>

산업디자인과 출제문제	
제시어	<p>솜사탕, 강통, 나무합판</p>
화지 1	<p>묘사력문제 : 위의 세 가지 사물을 자세히 묘사하시오.(배경은 생략 할 것)</p>
화지 2	<p>구성력문제 : 위의 세 가지 사물을 이용하여 공간감을 구성하시오.</p>
화지 3	<p>창의력문제 : 위의 세 가지 사물을 이용하여 안락한 1인용 주거 공간을 제시하시오 (배경은 생략할 것) (단색으로 표현할 것)</p>
화지크기	<p>켄 트 지(4절, 3장) 54cm × 39cm</p>